

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 14 «БРУСНИЧКА»

**ПРИНЯТО**

решением педагогического совета  
МБДОУ № 14 «Брусничка»  
протокол № 2 от 29.01.2025

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом от 29.01.2025 №ДС14-11-22/5  
Заведующий МБДОУ № 14 «Брусничка»  
О.Ю. Никифорова

Подписано электронной подписью

Сертификат:

0ED1F309462CD3124FBDB740E7459352

Владелец:

Никифорова Ольга Юрьевна

Действителен: с 12.03.2024 по 05.06.2025

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)  
ПРОГРАММА  
художественной направленности  
для детей с интеллектуальными нарушениями  
«В МИРЕ СКАЗОК»**

Возраст обучающихся: 5-8 лет  
Срок реализации программы: 3 месяца  
Количество часов: 10  
Автор-составитель программы:  
Альхименок Оксана Борисовна,  
педагог дополнительного образования

г. Сургут, 2025

## АННОТАЦИЯ

*«Театрализация – это волшебный мир, в котором ребёнок радуется играя, а играя, познаёт мир»*

*О.П. Радынова.*

Театрализованная деятельность является эффективным средством для социальной адаптации детей с ОВЗ. Общее состояние ребенка с интеллектуальными нарушениями, его эмоциональная настроенность – важное условие успешности в коррекционной работе. Необходимо стремиться к тому, чтобы сделать посещение ребенком детского сада было не только полезным, но и радостным, интересным, ярким и содержательным, создавая атмосферу радости детского творчества, сотрудничества.

Дети с интеллектуальными нарушениями испытывают трудности в общении. Одним из эффективных средств развития речи, коммуникативного и сенсорного развития является самодеятельный кукольный театр, вернее, театрализация известных детских сказок. Участие детей в самых примитивных драматизациях с использованием кукол помогает детям осваивать с помощью игры социальный опыт, т. к. для детей игра в этом возрасте - основной вид деятельности, постоянно перерастающий в работу (обучение).

Для ребенка с нарушением интеллекта общение приобретает дополнительное значение, так как оно является эффективным средством коррекции и компенсации вторичных отклонений в психическом развитии.

Приобщение детей с ОВЗ к театральной деятельности – непростое задание. Это связано с особенностями их развития: нарушение познавательной сферы, отклонения в поведении, дефицит информации об окружающем мире, который проявляется у этих детей в изменении и замедлении процесса восприятия. Все это приводит к нарушению связей с социумом, культурой, негативно влияет на развитие составляющих коммуникативной деятельности (средств вербальной и невербальной выразительности, воображения, эмоциональности и т. д.) и поэтому требует социальной коррекции.

Нарушение интеллекта значительно обедняет способность детей к подражанию, образному взаимодействию, поэтому перед взрослым стоит актуальная задача довести до ребенка необходимую коммуникативную информацию, определенные чувства и эмоции, нравственные и этические понятия. Обращение к внутреннему миру ребенка с помощью театрализованной деятельности в виде сказочных историй, специальных этюдов, упражнений и игр способствует усвоению детьми новых образцов поведения и перенесению их в естественные жизненные ситуации.

# **ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД №14 «Брусничка»**

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Название программы                      | «В мире сказок»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Направленность программы                | Художественная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Ф.И.О. педагога, реализующего ДОПр      | Альхименок Оксана Борисовна, педагог дополнительного образования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Год разработки                          | 2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Где, когда и кем утверждена ДОПр        | Приказ от 24.04.2024 ДС14-11-100/4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Уровень программы                       | Стартовый                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Цель                                    | Развитие творческих умений и навыков средствами театрализации, организации творческой деятельности путем вовлечения в театральную деятельность детей дошкольного возраста                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Задачи                                  | <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучать элементам художественно – образных выразительных средств (имитации, мимике и пантомиме)</li> <li>- Способствовать формированию практических навыков пластической выразительности с учетом индивидуальных физических возможностей ребенка дошкольного возраста.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать речевую культуру ребенка при помощи специальных заданий и упражнений на постановку дыхания, дикции, интонации.</li> <li>- Развивать познавательные и творческие способности детей, коммуникативное общение.</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать артистические качества, любовь к театру, вовлекая дошкольников в различные театрализованные представления.</li> </ul> |
| Ожидаемые результаты освоения программы | <p>Ребенок умеет имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, вступать в ролевое взаимодействие с персонажами.</p> <p>Сформированы практические навыки пластической выразительности с учетом индивидуальных физических возможностей ребенка дошкольного возраста.</p> <p>Развита речевая культура ребенка, познавательные и творческие способности детей, коммуникативное общение.</p> <p>Владеет артистическими качествами, испытывает любовь к театру, вовлечен в различные театрализованные представления.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Срок реализации программы               | 17.02.2025-17.05.2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Количество часов в неделю / год         | 2 часа в неделю –14 недель.<br>Общая продолжительность программы – 10 часов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Возраст обучающихся                     | 5-8 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Формы занятий</p>                                                                            | <p>Просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним. Игры драматизации.<br/>         Упражнения эмоционального развития детей.<br/>         Упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика).<br/>         Задания для развития речевой интонационной выразительности.<br/>         Игры – превращения («учись владеть своим телом»),<br/>         Упражнения на развитие детской пластики.<br/>         Пальчиковый игротренинг для развития моторики рук.<br/>         Упражнения на развитие выразительной мимики.<br/>         Беседы, чтение рассказов.</p> |
| <p>Методическое обеспечение</p>                                                                 | <p>Дидактические материалы: картины, фотографии, дидактические карточки, игры, памятки, научная и специальная литература, раздаточный материал, мультфильмы, диапозитивы, видеозаписи, аудиозаписи, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства, литература по методике преподавания.</p>                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)</p> | <p>Компьютер, носитель информации с записью сказок и постановок, интерактивная доска, лэпбук.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.**

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «В мире сказок» реализуется на базе МБДОУ №14 «Брусничка» г. Сургута ХМАО- Югры.

Программа разработана в соответствии с нормативным правовым обеспечением сферы дополнительного образования.

#### **Федеральный уровень:**

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 No 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N06- 1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

#### **Региональный уровень:**

- Закон ХМАО – Югры от 01.07.2013 N68 «Об образовании в Ханты- Мансийском автономном округе – Югре» (с изменениями);
- Приказ Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Департамент физической культуры и спорта Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 27.12.2022 N 3081/302/01-09/490 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожная карта») по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 N678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

#### **Муниципальный уровень:**

- Постановление Администрации г. Сургута от 13.12.2013 N8993 «Об утверждении муниципальной программы «Развитие образования города Сургута на период до 2030 года» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ департамента образования Администрации города от 19.04.2019 N12-03-260/9 «Об утверждении плана мероприятий (дорожной карты) по расширению вариативности и повышению качества реализации дополнительных общеобразовательных программ, в том числе адаптированных, в образовательных организациях, подведомственных департаменту образования Администрации города»;
- Приказ департамента образования Администрации города N12-03- 78/3, департамента культуры и молодежной политики Администрации культуры N09.02.2023, управления физической культуры и спорта Администрации культуры N03.03.15/3 от 09.02.2023 «Об утверждении плана мероприятий («дорожная карта») по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этапа (2022-2024), показателей эффективности её реализации в муниципальном образовании городской округ Сургут»;

Локальными актами и положениями МБДОУ №14 «Брусничка» г. Сургута ХМАО- Югры.

**Цель программы:** Развитие творческих умений и навыков средствами театрализации, организации творческой деятельности путем вовлечения в театральную деятельность детей дошкольного возраста с нарушениями интеллекта.

#### **Задачи программы:**

##### **Обучающие:**

- Обучать элементам художественно – образных выразительных средств (имитации, мимике и пантомиме)
- Способствовать формированию практических навыков пластической выразительности с

учетом индивидуальных физических возможностей ребенка дошкольного возраста.

**Развивающие:**

- Развивать речевую культуру ребенка при помощи специальных заданий и упражнений на постановку дыхания, дикции, интонации.
- Развивать познавательные и творческие способности детей, коммуникативное общение.

**Воспитательные:**

- Воспитывать артистические качества, любовь к театру, вовлекая дошкольников в различные театрализованные представления.

**Учебно-тематический план на 3 месяца**

| Месяц   | Тема занятия                        | Кол-во часов | Формы деятельности                          | Содержание, виды деятельности                                                                                 |
|---------|-------------------------------------|--------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Февраль | Знакомство с театром.               | 4            | Конспект беседы, просмотр презентации.      | Что такое театр? Виды театров.<br>С чего начинается театр.                                                    |
|         | Кто работает в театре «Закулисье».  |              | Конспект беседы, просмотр презентации.      | Знакомство с театральными профессиями и их важность.                                                          |
|         | Как вести себя в театре.            |              | Беседа, просмотр презентации                | Сюжетно-ролевая игра                                                                                          |
|         | Пальчиковый театр. Речевое дыхание. |              | Театральная атрибутика                      | - Показ сказки «Теремок» (пальчиковый театр);<br>- артикуляционная гимнастика;<br>- пальчиковая гимнастика;   |
| Март    | Правильная интонация в голосе       | 8            | Театральная атрибутика                      | - Показ сказки «Маша и медведь»<br>- артикуляционная гимнастика;<br>- ручная гимнастика;<br>- Самостоятельная |
|         | Этюд. Животные.                     |              | Рассказывание, обыгрывание, элементы танца, | - Развивать умение изображать зверей в движениях и голосом.                                                   |
|         | Народные инструменты.               |              | Подвижная игра, драматизация.               | Познакомить детей с элементами игры на инструментах (Ложки, тамбурин, барабан, трещотка, треугольник)         |
|         | Настольный театр «Три поросенка»    |              | Театральная атрибутика                      | - Показ сказки «Три поросенка»<br>- артикуляционная гимнастика;<br>- ручная гимнастика;<br>- Самостоятельная  |
|         | Музыкальная игра.                   |              | Имитационные упражнения, подвижная игра.    | Развивать умение выполнять имитационные движения в соответствии текстом                                       |
|         | «Мешок»                             |              | Сюрпризный                                  | Формировать                                                                                                   |

|        |                                         |   |                                                      |                                                                                                                                                      |
|--------|-----------------------------------------|---|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | сюрпризом». Игра – пантомима.           |   | момент, драматизация.                                | исполнительские умения. Развивать умение вести диалог.                                                                                               |
|        | Сценическое движение.                   |   | Подвижная игра, драматизация                         | Развивать умение активно и в такт двигаться под музыку. Развитие чувства ритма и такта.                                                              |
|        | «День театра»<br>«Мы в театре зверей»   |   | Рассказывание, просмотр презентации,                 | Развитие коммуникативных способностей детей средствами театрально-игровой деятельности                                                               |
| Апрель | «Мы идем в детский сад»                 | 9 | Беседа о ПДД, инсценировка                           |                                                                                                                                                      |
|        | Игра по стихотворению И. Жукова «Киска» |   | Имитационные упражнения, подвижная игра.             | Развивать умение выполнять имитационные движения в соответствии текстом                                                                              |
|        | «Собери сказку»                         |   | Дидактическая игра                                   | Научить ребёнка подбирать карточки, относящиеся к одной сказке, и рассказывать ее сюжет.                                                             |
|        | «В гости к солнышку»                    |   | Беседа, сюрпризный момент, драматизация.             | Познакомить детей с основными признаками весны: теплая погода, солнце, дождик, цветы, насекомые.                                                     |
|        | «Волк и семеро козлят»                  |   | Чтение сказки, обыгрывание                           | Закрепить умение пользоваться приемами последовательного наклеивания картинок согласно сюжету простых, знакомых сказок                               |
|        | «Русские народные потешки»              |   | Театральная атрибутика, просмотр презентации         | Совершенствовать импровизационные способности детей. Активизировать речь, развивать их память, внимание                                              |
|        | «Маша и медведь»                        |   | Чтение сказки, имитационные упражнения, обыгрывание. | Формировать умение внимательно слушать. Привлекать детей к самостоятельным играм.                                                                    |
|        | Музыкальная игра.                       |   | Имитационные упражнения, подвижная игра.             | Развивать умение выполнять имитационные движения в соответствии текстом                                                                              |
|        | «Рукавичка»                             |   | Чтение сказки, обыгрывание                           | Закрепить умение детей разыгрывать несложные представления по знакомым сказкам, используя при этом выразительные средства (интонацию, мимику, жест). |

|     |                                                          |    |   |                                                             |                                                                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------|----|---|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Май | «Сказки сундучка»                                        | из | 3 | Театральная атрибутика                                      | Побуждать детей играть с куклами настольного театра, разыгрывать знакомые сказки. Формировать эмоциональной выразительности речи детей. |
|     | Интерактивная театрализованная программа                 | –  |   | Игра, рассказывание, имитационные упражнения, драматизация. | Формировать умение и желание работать в коллективе. Совершенствовать умение вести диалог.                                               |
|     | Итоговый показ. Интерактивная театрализованная программа | –  |   | Игра, рассказывание, имитационные упражнения, драматизация  | Формировать умение и желание работать в коллективе. Совершенствовать умение вести диалог.                                               |

### Планируемые результаты

| Возраст        | Минимальный уровень:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Достаточный уровень:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Средняя группа | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Дети должны быть готовы действовать согласованно, включаясь одновременно или последовательно.</li> <li>-Запоминать заданные движения и тексты.</li> <li>-Знать 5—8 артикуляционных упражнений.</li> <li>-Уметь произносить скороговорки в разных темпах, шепотом и беззвучно (по мере своих возможностей).</li> <li>-Уметь произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями.</li> </ul>                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Уметь ориентироваться на сцене</li> <li>-Уметь выразительно прочесть наизусть диалогический стихотворный текст, правильно и четко произнося слова с нужными интонациями (говорящие дети).</li> <li>-Планировать свои действия для реализации задач.</li> <li>-Оценивать результаты собственной деятельности.</li> <li>-Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</li> <li>-Принять участие в коллективной театральной постановке</li> </ul>                                                                     |
| Старшая группа | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Дети должны быть готовы действовать согласованно, включаясь одновременно или последовательно.</li> <li>-Запоминать заданные движения и тексты.</li> <li>-Знать 8—10 артикуляционных упражнений.</li> <li>-Уметь произносить скороговорки в разных темпах, шепотом и беззвучно (по мере своих возможностей).</li> <li>-Уметь произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями.</li> <li>- Уметь исполнять пластические этюды</li> <li>-Уметь ориентироваться на сцене</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Уметь выразительно прочесть наизусть диалогический стихотворный текст, правильно и четко произнося слова с нужными интонациями (говорящие дети).</li> <li>- Планировать свои действия для реализации задач.</li> <li>- Оценивать результаты собственной деятельности.</li> <li>-Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</li> <li>- Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</li> <li>- Принять участие в коллективной театральной постановке.</li> </ul> |

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

### Календарный учебный график к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе

| Содержание                                    | Возрастные группы                                                                  |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | Группа старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности (от 5 до 8 лет) |
| Количество возрастных групп                   | 2                                                                                  |
| Продолжительность учебного года, в том числе: | 17 февраля 2025 -17 мая 2025<br>24 недели,                                         |
| Объем недельной образовательной нагрузки      | (5 – 8 лет) – 50 мин. (2 академических часа)                                       |

### Программно – методическое обеспечение

1. Дети с ограниченными возможностями: проблемы и инновационные тенденции в обучении и воспитании / сост.: Н.Д. Соколова, Л.В. Калинникова – М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2001.
2. Доронова Т.Н. Развитие детей от 4 до 7 лет в театрализованной деятельности // Ребенок в

детском саду. 2001. № 2.

3.Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. – М.: Просвещение; ВЛАДОС, 2002.

4. Зимина И. Театр и театрализованные игры в детском саду // Дошкольное воспитание. 2005.

### Оценка знаний, умений и навыков

Все обучение детей, с интеллектуальными нарушениями, делится на несколько образовательных этапов. Целью каждого образовательного этапа является переход от достигнутого ребенком успеха к тому, что ещё предстоит ему освоить. При определении уровня развития ребенка оценивается качественное содержание доступных ему действий.

Предлагается оценивать результаты не в условных баллах, имея в виду число удачных попыток относительно общего числа ситуаций, требующих правильного действия, а реально присутствующий опыт деятельности.

### Диагностическая карта по дополнительной общеразвивающей программе кружка «В мире сказок» для детей с интеллектуальными нарушениями

| № | Код ребенка | Умение различать виды театра | Знание театральных профессий и их важность. | Знание правил поведения в театре. | Умение владеть рукавичной куклой | Умение владеть пальчиковой куклой | Итоговое количество баллов |
|---|-------------|------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|
|   |             |                              |                                             |                                   |                                  |                                   |                            |
|   |             |                              |                                             |                                   |                                  |                                   |                            |
|   |             |                              |                                             |                                   |                                  |                                   |                            |
|   |             |                              |                                             |                                   |                                  |                                   |                            |
|   |             |                              |                                             |                                   |                                  |                                   |                            |

0-1 балл - Не знает, не усваивает, помощь не принимает.

2 балла - Знает фрагментарно, усваивает с трудом, помощь принимает частично.

3 балла - Знает, усваивает и применяет с помощью.

4 балла - Знает хорошо, может применить на практике самостоятельно.

### Распределение баллов по степени соответствия достижения ребенком планируемых результатов (показателей) определенному уровню.

| Уровень      | Высокий | Средний | Низкий |
|--------------|---------|---------|--------|
| Кол-во детей |         |         |        |
| Показатели % |         |         |        |

Общая сумма баллов подсчитывается для каждого ребенка в соответствующую графу таблицы. На основании суммы баллов определяется уровень достижения планируемых результатов(показателей) динамики формирования интегративного качества и вносится в графу «суммарный уровень»:

19 - 24 баллов – высокий уровень.

11 - 18 баллов – средний уровень.

0-10 баллов – низкий уровень. 3.5

### План работы с родителями

| Месяц   | Формы работы с родителями                                                                                                                                                                                     |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Февраль | Анкетирование «Любите ли вы театр?» определить отношение родителей к театру и их вовлечённость в образовательный процесс.                                                                                     |
|         | Консультация «Роль театрализованной деятельности в развитии творческих способностей детей». Цель - дать родителям представление о театре в детском саду и дома, его важности и значимости в развитии ребёнка. |
| Март    | Фотоотчет «Моя любимая сказка». Цель – развитие устойчивого интереса к                                                                                                                                        |

|        |                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | сказкам, как к произведению искусства, раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей.                                                                                                                                        |
|        | Творческая мастерская (подготовка материалов для досуга детей). Цель - создать условия для развития творческой активности детей и родителей в театрализованной деятельности, обеспечить становление партнёрских отношений между семьёй и ДОУ. |
|        | Круглый стол «Играем в театр». Цель - раскрыть значение театрализованной деятельности во всестороннем развитии личности ребёнка, содействовать сплочению родительского коллектива, вовлечению родителей в жизнедеятельность группы.           |
| Апрель | Совместные литературные вечера «В гостях у сказки». Цель - вовлечь родителей в совместную работу, создавая радостную атмосферу совместного с ребёнком творчества                                                                              |
|        | Семейная викторина «Что я знаю о театре?». Цель - побудить детей и родителей к активному общению, развить интерес к театрально-игровой деятельности.                                                                                          |
|        | Мастер-класс «Театральная мастерская». Цель - развить интерес к изготовлению декораций, костюмов, настольных театров своими руками совместно с родителями и детьми.                                                                           |
|        | Консультации для родителей (памятки). Цель - педагогическое просвещение родителей о том, как театрализованная деятельность влияет на развитие ребёнка.                                                                                        |
| Май    | Консультация «Детские книги и их роль в жизни ребенка»                                                                                                                                                                                        |
|        | Памятка «Играем в театр с детьми дома»                                                                                                                                                                                                        |
|        | Совместное посещение театрального представления. Цель - приобщение детей и родителей к театральному искусству и музыкальной культуре.                                                                                                         |
|        | Конкурс на лучшую театральную атрибутику. Цель- приобщать родителей к совместной творческой деятельности.                                                                                                                                     |

#### Список литературы

1. Агапова И.А. Давыдова М.А. Театральные занятия и игры в детском саду М. 2010.
2. Антипина Е.А. Театрализованные представления в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
3. Бартковский А.И., Лыкова И.А. Кукольный театр в детском саду, начальной школе и семье.– М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
4. Баряева Л.Б., Вечканова И.Г., Загребаяева Е.В., Зарин А.П. Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии. – СПб.: СОЮЗ, 2019.
5. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: СОЮЗ, 2018.
6. Васькова О.Ф, Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург 2021.
7. Вечканова И.Г. Театрализованные игры в реабилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно-методическое пособие / Под ред. Проф. В.З. Кантора. – СПб.: КАРО, 2019.
8. Власенко О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду. Волгоград 2019